

## TOURNEES A L'EXPORT

Accord	Action	Montant	Variétés	Jazz de création	Classique Contemporain	Musiques trad. & du Monde
12.01.09	SB7 PRODUCTIONS/Svensson (t) Australie	4,500	4,500			
12.01.09	SOSTENUTO / Presque Oui (t) Belgique & Canada	1,230	1,230			
06.04.09	DIREME SON / EOL Trio (USA)	2,300			2,300	
06.04.09	DANS LA BOITE / Moriarty (Belgique, Pays-Bas, Allemagne, Angleterre, Suisse, S)	5,600	5,600			
06.04.09	KLAKSON/L'Herbe Folle (Pologne, République Tchèque)	3,000	3,000			
06.04.09	KWAK MUSIC/Kwak (Inde, Népal)	2,500				2,500
06.04.09	PRODUCTIONS POSSIBLES/Nicolas Jules(Québec)	2,300	2,300			
30.06.09	ARSENAL PROD./Rotor Jambreks (Canada)	750	750			
30.06.09	BI POLE / Zong (Canada, Slovénie, Mayotte)	3,000	3,000			
15.09.09	NOVA MUSICA/Trio Promozica ( Espagne)	4,000			4,000	
15.09.09	NO MAD MUSIC/Cédric Hanriot (Mexique, Italie, Luxembourg)	850		850		
24.09.09	QUARTIER LIBRE PROD/Usthiac (Canada)	1,000	1,000			
24.09.09	SOSTENUTO / Presque Oui ( Canada)	830	830			
27.10.09	LA CONFRERIE DES CAISSES/Emile Parisien Quartet (Autriche, Royaume-Uni)	6,000		6,000		
12.11.09	ECLATS/Lazuli (Allemagne, Hollande, Belgique)	2,300	2,300			
12.11.09	KLAKSON/L'Herbe Folle (Portugal, Espagne)	1,780	1,780			
	Total	41,940	26,290	6,850	6,300	2,500

Tournées à l'export 2009 ventilées par genre

